*[miejscowość], dnia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 r.*

**[dane naruszyciela: imię i nazwisko/firma]**

[adres naruszyciela: jeśli prowadzi działalność

gospodarczą należy uwzględnić treść wpisu z CEIDG/KRS]

[imię i nazwisko autora]

 [adres do kontaktu autora]

 [inne dane kontaktowe, mail, tel.]

**PRZEDSĄDOWE WEZWANIE DO [ZANIECHANIA NAUSZEŃ PRAWAUTORSKICH/ZANIECHANIA NARUSZENIA DÓBR OSOBISTYCH/**

**ORAZ ZAPŁATY ODSZKODOWANIA /ZADOŚĆUCZYNIENIA]**

Niniejszym wzywam [imię i nazwisko/firma naruszyciela] do:

1. zaniechania naruszeń majątkowych praw autorskich przysługujących mi do utworu o tytule \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, wyd. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ rok \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (dalej „Utwór”) poprzez zaniechanie rozpowszechniania jego chronionej treści w formie podcastu pt. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (dalej: „Podcast”) dostępnego ze strony \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;
2. zapłaty na konto o numerze \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kwoty \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł (słownie: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) tytułem odszkodowania wraz z odsetkami ustawowymi za opóźnienie liczonymi od dnia następnego po upływie wyznaczonego w niniejszym piśmie terminu zapłaty;
3. zaniechania naruszenia moich dóbr osobistych w postaci twórczości artystycznej poprzez zaniechanie rozpowszechniania podcastu (dalej: „Podcast”) dostępnego ze strony \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, którego rozpowszechnianie następuje bez mojej zgody i bez ujawnienia mojego imienia i nazwiska ;
4. zapłaty na konto o numerze \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kwoty \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł (słownie: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) tytułem zadośćuczynienia za doznaną w związku naruszeniem dóbr osobistych/praw autorskich osobistych wraz z odsetkami ustawowymi za opóźnienie liczonymi od dnia następnego po upływie wyznaczonego w niniejszym piśmie terminu zapłaty.

**UZASADNIENIE**

[Opis stanu faktycznego: od kiedy Podcast jest dostępny, jakie zawiera treści, że stanowią one przewłaszczenie elementów twórczych Utworu; informacja na temat przywłaszczenia efektów pracy, nieoznaczenie odpowiednie Utworu. Chodzi o zwięzłe przedstawienie sytuacji, podstawy roszczeń, nie o pouczanie, moralizowanie, tłumaczenie].

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nie uzyskał/a na ww. czynności mojego zezwolenia, co czyni je działaniami bezprawnymi, a ponadto rozpowszechnienie następuje bez oznaczenia moim imieniem i nazwiskiem. Narusza to moje prawa autorskie osobiste i majątkowe oraz moje dobra osobiste.

Załączam opinię, sporządzoną na zlecenie Stowarzyszenia Unia Literacka przez dr Igę Bałos-Stoczewską i r. pr. dr Katarzynę Jasińską, na temat oceny działalności podcasterów rozpowszechniających treści powstałe na podstawie uprzednio opublikowanego reportażu.

Wobec powyższego, żądania zgłoszone na wstępie niniejszego pisma są zasadne. Wyjaśniam w tym miejscu, że odszkodowanie, o którym mowa w art. 79 ust. 1 pkt 3 lit. b pr. aut., zostało wyliczone z uwzględnieniem stawki, należnej za udzielenie praw do korzystania z Utworu.

**Jednocześnie informuję, że niespełnienie przez \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ powyższych żądań w terminie 10 dni od otrzymania niniejszego pisma spowoduje, iż zmuszona/y będę wystąpić na drogę postępowania sądowego z powództwem o ochronę praw autorskich majątkowych/praw autorskich osobistych/dóbr osobistych, w tym z nieuwzględnionym na tym etapie roszczeniem o usunięcie skutków naruszenia w postaci złożenia oświadczenia oraz wydania uzyskanych korzyści, co narazi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ na dodatkowe koszty, m. in. opłaty sądowe i wynagrodzenie z tytułu kosztów zastępstwa procesowego. Uprzedzam ponadto, że zamierzam wykorzystać wszelkie przewidziane prawem postępowania pomocnicze, zmierzające do pozyskania niezbędnych informacji i środków dowodowych.**

Na zakończenie informuję, że nie wykluczam polubownego zakończeniem zaistniałego sporu i tym samym jestem skłonna/y do podjęcia negocjacji.

W przypadku gdy będą Państwo/Pani/Pan zainteresowani podjęciem negocjacji, proszę o kontakt przed upływem 10. dniowego terminu wyznaczonego powyżej.

Niniejsze pismo stanowi próbę pozasądowego rozwiązania sporu, o której mowa w art. 187 § 1 pkt 3 k.p.c.

Z poważaniem,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Załączniki:***

*Opinia sporządzona na zlecenie Stowarzyszenia Unia Literacka.*